

# KOMMUNIKATION MED HESTE UDEN ORD

Ditte Young indrømmer blankt, at hun faktisk er bange for heste, for deres størrelse, men ikke for deres sind. Hun er født med et særligt talent og telepatiske evner, som hun har opøvet gennem lang tids træning, og det betyder, at hun bl.a. kan kommunikere med heste

Tekst og foto: Britt Carlsen



Tilbage i 1998 påbegyndte jeg en serie om "alternativ behandling af heste" i Ridehesten. Dengang var brugen af kiropraktik, akupunktur, ja selv massage bestemt ikke særlig udbredt blandt hestejere/ryttere. Jeg fik mange syrlige kommentarer fra etablerede ryttere og trænere, som syntes det var noget underligt "alternativt pjat" jeg var begyndt at skrive om. Den holdning er totalt ændret i dag, hvor de former for behandlinger samt nyere behandlingsformer er udbredt og anerkendt overalt i hestesektoren.

For mig personligt er der dog et spring fra disse håndgribelige behandlingsformer til de alternative behandlere, som i dag tilbyder sessioner, hvor de "taler" med heste. Og så alligevel. Der er mange ryttere som vil nikke genkendende til, at de kan beskrive deres hestes personlighed. At de kan mærke/føle/fornemme om deres heste er glade og parate til at arbejde, allerede inden de har sat sig i sadlen. Dyr kommunikerer bl.a. via telepati, det er en evne, som men-

nesker også er født med, vi har bare lært at stole på verbal kommunikation, og dermed har vi skubbet vores telepatiske evner i baggrunden.

Måske har du oplevet, at tænke på en person, som så ringer til dig. Tilfældighed eller telepati, måske kan vi bare ikke genkende de oplevelser, som telepati.

## Hokuspokus og humbugmagere

- Jeg besluttede en dag, at invitere en der kan "tale med heste" til min stald, for én gang for alle at bevise over for mig selv og andre, at det er noget frygteligt vås, forklarer spring- og jagtrytter Simon Thorkekin med fasthed i stemmen. Stor var hans overraskelse, da spinke Ditte Young fik kontakt til hans heste, og indledte en kommunikation, som fik åbnet hans øjne for, at "der er andet mellem himmel og jord". I dag anbefaler han Dittes talent til andre, og han har stor fornøjelse af at gøre det til

de værste skeptikere, og så høre deres reaktioner efter Dittes besøg.

- Jeg aner ikke hvordan det fungerer, men det gør det, understreger Simon.

På baggrund af hans anbefalinger mødte jeg en solskinsdag i april Ditte Young i Nordsjælland for at tale med hende om hendes talent for telepatisk kommunikation.

## Ikke alle der spiller klaver er Mozart

Ditte Young, 31 år, er udstyret med en god portion selvironi og humor, og en herlig jordnær tilgang til clairvoyance, telepati og sine egne evner. Vi er ikke langt henne i samtalen førend hun understreger, at hun absolut ikke er dyrefanatiker, at dyr, som udgangspunkt, dybest set ikke interesserer hende. Dyrene har dog givet hende uforglemmelige oplevelser, og hun er både blevet forundret og overrasket over sine "samtaler" med dyrene.



▲ Ditte Young indrømmer blankt, at selvom hun kan tale med heste, så er hun bange for deres størrelse. Så hun ønsker ikke at gå ind i boksen til en hest hun skal have kontakt med. Hun trives bedst uden for boksen og på den anden side af hegnet.

Ditte er af den faste overbevisning, at alle kan lære at kommunikere med dyrene via telepati. Det kræver blot et åbent sind, og meget træning.

- Jeg tror på, at alle er i stand til at kommunikere med dyr. De fleste dyreejere har en rigtig god fornemmelse af deres dyrs personlighed og hvad de f.eks. godt kan lide eller hvad de bestemt ikke kan lide. Alle kan lære at kommunikere telepatisk med deres heste, men det er ligesom at spille klaver; alle kan lære det, men for at blive rigtig dygtig kræver det meget øvelse, og det er kun få, der opnår at blive en Mozart eller Bach. Dermed siger jeg ikke, at jeg er en "Mozart", for jeg er meget ydmyg i forhold til dette, men jeg har trænet meget, fortæller Ditte med et smil.

## TELEPATI SKER HVER ENESTE DAG

Vi er i langt højere grad end vi er klar over modtagere af tanke- og følelsesstrømme fra vores umiddelbare omgivelser. Når der dukker en tanke eller følelse op i vores bevidsthed er de færreste klar over, at den med stor sandsynlighed er skabt af et menneske i vores umiddelbare omgivelser.

Den telepatiske aktivitet bliver meget tydelig i familielivet, hvor det ofte hænder at familiemedlemmer næsten i samme sekund formulerer fælles tanker. Manden tænker på, at det ville være rart med en kop kaffe og i samme sekund spørger konen om han kunne tænke sig en kop kaffe.

**Telepati** er en overførsel af oplysninger om tanker eller følelser mellem individer med andre midler end de fem sanser. En person, som er i stand til at gøre brug af telepati siges at være i stand til at læse tanker og oplysninger lagret i hjernen hos andre personer.

**Clairvoyance.** Fra fransk *clair* + *voir*. På dansk også **klarsyn**. Evnen til at se skjulte eller fremtidige ting (forudsigelser), som ikke kan opfattes med de almindelige sanser.

En person, som hævdes at besidde disse evner kaldes *clairvoyant*.

# 1/3 højformat annonce



▲ - Jeg ved ikke hvordan telepatien virker mellem hestene og Ditte, jeg kan kun konstatere, at det gør det, fortæller Simon Thorkelin, der fra begyndelsen var meget skeptisk, men nu anbefaler Ditte Young til sine rytterkolleger, såfremt de har problemer med deres heste, som måske kan løses via en "samtale" med Ditte.

## Uopdaget talent for telepati

Ditte er født med, hvad hun kalder "enormt gode fornemmelser". Hun har en stor indlevelsesevne og en god fornemmelse for mennesker. Hendes drømme har altid været meget præget af fremtidssyn, og hun begyndte at nedskrive sine drømme. Da hun oplevede, at drømmene blev virkelighed, blev hun faktisk skræmt af oplevelserne. Hun valgte at starte på en clairvoyance-uddannelse på en rigtig god skole herhjemme, hvor etik og moral er i højsædet (hvilket tilsyneladende ikke er tilfældet i hele branchen).

Ditte var 24 år, da hun gik i gang med uddannelsen, som varer knapt et år. Gennem uddannelsen lærer deltagerne at bruge nogle teknikker, får en teoretisk baggrund og meget træning.

- Det var min lærer, som fortalte mig, at jeg kunne tale med dyr, forklarer Ditte. Hun har ikke selv dyr, og har ikke haft noget tilhørsforhold til dyr eller noget særligt ønske om at omgås dyr. Hun blev dog ret hurtigt klar over, at hendes lærer havde ret, og i løbet af uddannelsen og tiden efter, brugte hun meget tid på at øve sig på mennesker og forskellige dyr. En vigtig

del af uddannelsen er også at kunne lukke ned for telepatien, så hun ikke konstant opnår kontakt til mennesker og dyr i sine omgivelser. Det ønsker hun bestemt ikke. - Så ville jeg blive skør, understreger hun med et lille smil.

## Heste er dybt følende

For at kunne kommunikere med dyr kræver det, at man udvikler sine empatiske evner rigtig meget. Det er hovedsageligt katte, hunde og heste, som Ditte bruger sine telepatiske evner i kommunikationen med.

- Min erfaring er, at hestene er meget dybdegående og dybt følende, mens hunde, sagt i al respekt, er mere simple. Heste kan forklare mig ting, de vil gerne fortælle om tidligere ejere og hvordan det har været. Katte forholder sig mere til det, jeg spørger om, forklarer Ditte.

Det er oftest adfærdsmæssige ændringer eller problemer som Ditte bliver tilkaldt for at hjælpe med. - Adfærdsendringer er dyrenes måde at kommunikere til menneskerne på; at her er noget galt. Det kan være hunde, som bider tapetet af, heste der

ikke vil gå ind i en trailer, den form for protester fra dyrenes side er ofte et opråb; se mig, hør på mig, forstå mig. Hvis en hest er blevet mishandlet af en tidligere ejer, så kan den nuværende ejer jo ikke vide noget om det, men det kan give adfærdsmæssige problemer, som kan løses, understreger Ditte, der i kommunikationen med dyrene ofte oplever, at problemerne kan løses med "give and take": hvis du lader være med at råbe af mig, så går jeg ind i traileren...

- Jeg var ude hos en hest, der pludselig var begyndt at sparke meget i boksen. Tilsyneladende uden grund. Den fortalte mig, at man havde skåret dens madration ned, så den var sulten og reagerede ved at vise sin utilfredshed ved at begynde at banke i boksen. Det bekræftede ejeren efterfølgende - der var skåret to kg af rationen om ugen. Man kan faktisk godt lave nogle aftaler med hestene, de skal naturligvis være inden for rimelighedens grænser, men jeg oplever det ofte som at lave aftaler med børn. Heste er faktisk rimelig enkle at lave aftaler med. Ældre heste husker det omgående, mens jeg har en fornemmelse af at yngre hestes hjerne ikke er så udviklede, så de husker ikke så godt, så unge heste skal

man, i nogle tilfælde, have fat i flere gange, indtil aftalen sidder fast.

### **Kommunikation i billeder og følelser**

- Jeg forstår heller ikke selv, hvordan telepati kan lade sig gøre, svarer Ditte på mit spørgsmål med en latter. Dyr er mere sanselige end vi er, det er en evne, som vi har koblet fra. Vi mennesker forholder os til det vi kan se, føle og høre, og så bruger vi faktisk ikke så meget af vores hjernekapacitet.

Når Ditte kommunikerer med heste, så sker kommunikationen via billeder eller følelser. - Hvis jeg beder dig om at lukke et af dine køkkenskabe op i tankerne og se på indholdet, så er det sådan jeg ser billeder for mit indre blik, forklarer Ditte.

- Hvis jeg spørger hesten, hvad den godt kan lide, så har jeg oplevet, at den f.eks. sender mig et billede af en bom den springer over – hvis det er en springhest, jeg taler med.

Det er så Dittes opgave at kommunikere de billeder og følelser hun modtager videre til hesteejeren i et mere konkret sprog. Det er meget vigtigt for Ditte ikke blot at give hesteejeren ”en sludder for en sladder”, som hun siger.

Ofte må der noget ekstra forklaring til fra Dittes side, inden hesteejeren er helt med på, hvad hun mener, for Ditte er overhovedet ikke inde i termologien i hesteverdenen, og det kommer der ofte nogle sjove episoder ud af, erkender hun. Ditte føler hvad billederne betyder for hesten, men når hendes faglige ordforråd er begrænset, så kan det være noget af en opgave, at få hesteejeren til at forstå, hvad der menes, når Ditte fx siger ”fod” om hoven.

- Typisk kommer jeg ind på hestens personlighed, alt hvad den godt kan lide, og det den

ikke kan lide. Det kan være alt fra mad til mennesker, vaner, tidligere ejere med mere. De fortæller også om skader, både tidligere, nuværende og nogle der er på vej. Jeg er ikke dyrlæge, så der skal en dyrlæge ind over for at undersøge hesten, understreger hun. Hun ønsker kun at få oplyst hestens navn fra dens ejer. Det er alt hun har behov for.

- På den måde virker jeg også mere troværdig på de mest skeptiske. Skepsis er sundt, men hvis det bliver modbevist, så må man være åben for at der er andet mellem himmel og jord.

Ditte har i sin kommunikation med heste oplevet, at de har et meget stramt hierarki, og at den enkelte hest er helt klar over, hvor den er i dette hierarki, og at de kan blive mobbet af de øvrige heste.

- Jeg har også mærket heste, der sørger over tidligere ejere. Her er det vigtigt, at få dem forklaret, at her skal de blive, så sker der en adfærdsendring i hesten. Hvis ejeren vel at mærke mener, at den skal blive på stedet. Hvis ejeren bryder aftalen – bryder dyret det også. Så simpelt er det.

### **Pædagogisk løsning**

- Det at kommunikere med dyr via telepati er en meget pædagogisk måde at løse problemerne på, så man ikke behøver at sætte ind med hårdere metoder. Løs problemet ved at lade din hest blive hørt. Det er det bedste, man kan gøre for sit dyr.

- Jeg kan huske en hest som var blevet mishandlet af en tidligere ejer, det chokerede mig, at man kunne behandle heste sådan. Jeg kunne mærke dens følelser, og se nogle billeder, fortæller Ditte, som begyndte at græde ude i stalden over de voldsomme følelser hesten kommunikerede videre til hende.

# 1/2 ann.



## DITTE YOUNG

Foruden at arbejde med clairvoyance og kommunikation med dyr, så driver hun virksomheden "Development", hvis kerneområder er at rådgive i stresshåndtering, konflikthåndtering og rådgivning af mennesker på arbejdspladsen. Hun er uddannet som Organisk Psykoterapeut fra den 4-årige uddannelse på Akademiet For Psykoterapi og desuden har Ditte Young en erhvervsbaggrund i store medievirksomheder, hvor hun bl.a. har arbejdet med at få medarbejderes privatliv og arbejdsliv til at hænge sammen. Ditte Young tilbyder interesse-rede, at de kan lære at kommunikere med deres dyr. Se mere på: [www.ditteyoung.com](http://www.ditteyoung.com)

Det var skræmmende for Ditte Young, da hun første gang måtte erkende, at hun havde nogle clairvoyante evner. Hun valgte at konfrontere sit talent og få en uddannelse på en clairvoyance-skole, og det var der hun oplevede, at hun har en god telepatisk kontakt til dyr.

Selv er hun bange for heste, for deres størrelse og hun ønsker ikke at gå ind i boksen til hestene. Det er også de færreste heste hun rører ved. Selvom Ditte har hjulpet flere heste og deres ejere til et bedre samliv, så bliver hun fortsat forundret over den telepatiske kontakt hun oplever med hestene.

- Jeg kan huske, at jeg skulle hjælpe en rytter, som havde en hest, der ikke ville gå op i traileren. Jeg gik med den ind i traileren, og det kan jeg tydeligt huske, for jeg var hunderød, smiler hun. - Jeg kan stadig væk blive forundret, når sådan noget lykkes og tænke: det virker! Og det kan være en helt fantastisk følelse.

- Jeg er absolut ikke "hestefanatiker", men kommunikationen med dem har givet mig en oplevelse af, hvor fantastiske de er. Tidligere opfattede jeg dem bare som dyr, men de er fuldstændig forskellige ligesom mennesker med hver deres personlighed, slutter Ditte Young.

### En omvendt skeptiker

- Jeg skal ikke lægge skjul på, at jeg havde hørt om alle de tryllekunstnere, og nu ville jeg selv, lidt i trods, få beviser for, at det ikke virker, fortæller Simon Thorkelin.

Det var Ditte Young han kontaktede, og han glædede sig lidt til at "få skovlen"

under hende, kan man godt mærke på samtalen.

I sommerhalvåret, når hestene er ude på foldene omkring hans smukke gård i Vedbæk, bliver navneskiltene skruet af boksene og alt bliver rengjort. Han havde lukket et par af hestene ind i tilfældige bokse med en tot hø. Den ene var hans springhest Pinaldo.

- Ditte gik hen til Pinaldos boks, og så skete der ikke mere, fortæller Simon. Han er sprængfyldt med energi og virkelyst, så det udfordrede hans tålmodighed. Pludselig siger Ditte: Så nu har jeg kontakt med ham, hvad vil du vide Simon?

Det havde Simon ikke lige overvejet, han var helt blank, men så siger Ditte pludselig: Hesten siger til mig, at du ikke hedder Simon, du hedder farmand. - Det er åbenbart, fordi jeg siger; kom hen til farmand, når jeg kalder på ham, men det havde jeg ikke sagt, da vi gik ind i stalden.

- Han siger han står i en boks, han ikke er vant til at stå i, og at han tidligere har været ejet af en ældre mand, fortsætter Ditte. Simon beretter, at hans skepsis begyndte at fordampe lidt, og blive erstattet af en vis nysgerrighed. Andre og meget personlige oplysninger fra hesten via Ditte bevirker, at Simon næsten får det dårligt. Hans kampånd vågner dog op igen, og han beder Ditte om at tage kontakt til endnu en hest.

- Jeg trak vores nye, 5-årige hest ind i stalden, og den stivnede fuldstændig, da den så Ditte. Hun sagde, den har jeg kontakt til med det samme, han siger han er ny her på stedet og nederst i hierarkiet.

### Elvin og traileren

- Vi har en pragtfuld hest gående, Elvin, som absolut ikke kan læses, fortæller Simon. Så da hestens ejer tilfældigvis er i stalden mens Ditte er i gang med Simons heste, aftaler de, at hun skal komme tilbage et par dage senere for at "tale" med Elvin.

Simon har selv forsøgt at læse Elvin, uden held. Da Ditte kommer til stalden er han midt i sin frokost. Efter en times session er Ditte væk igen. Elvins ejer spørger om de må låne Simons trailer.

- Jeg ser hun slår rampen ned, og går ind i stalden efter Elvin, så kommer de ud af stalden, og han går lige op i traileren, fortæller Simon med forundringen malet i ansigtet. Elvin havde indgået den aftale, at hvis hans ejere ville lade være med at råbe og skrigte af ham, så skulle han til gengæld nok gå op i traileren!

### Pinaldos tænder

Simon er blevet omvendt i forhold til Ditte Youngs evner, så da han mærkede, at hans springhest Pinaldo ikke virkede helt frisk, og dyrlægen ikke kunne finde noget galt, rettede han henvendelse til Ditte.

- Pinaldo siger, der er noget galt med en tand bagerst i munden, var Dittes konklusion. - Dyrlægen havde været der dagen før for bl.a. at kontrollere Pinaldos tænder og raspe dem, så det virkede helt uforståeligt, fortæller Simon, der tog kontakt til dyrlægen, og bad ham om at komme tilbage for at kontrollere hestens tænder endnu engang.

Og den nærmere undersøgelse af hestens bagerste tænder afslørede, at han havde en flækket kindtand, som måtte opereres ud på Landbohøjskolen.

- Jeg fatter ikke noget af det, men har måttet erkende, at sådan er det bare, slutter Simon Thorkelin, der har anbefalet ryttere i sin omgangskreds at gøre brug af Dittes specielle evner, hvilket hun har gjort på et bredt udsnit af heste fra hyggeponyer til OL-hest.

